

Las memorias de lo urbano: territorio, identidades y sentido de pertenencia ante la urbanización

Objetivo: Describir y analizar el papel que juega la memoria en la construcción del sentido de pertenencia en una urbe como la Ciudad de México, que se encuentra inmersa en constantes cambios provocados por la lógica de la urbanización neoliberal.



Equipo multidisciplinario e interinstitucional conformado por 11 investigadores y más de 30 estudiantes de licenciatura y posgrado.

Preguntas: ¿Cuáles son las condiciones actuales que ofrece la ciudad para que sus habitantes puedan apropiarse de su entorno, al tiempo que construyen y reproducen procesos de pertenencia? ¿Qué papel juega en ello la memoria? ¿De qué maneras diversas se construyen estas memorias en el mundo contemporáneo?

Actividades: seminario mensual, investigaciones individuales agrupadas por ejes de investigación, coloquio internacional, coloquio de estudiantes, conversatorio con personas y organizaciones defensoras del territorio de pueblos, barrios y colonias de la ciudad.

Productos académicos: 10 libros, diversos artículos, ponencias en eventos nacionales e internacionales, 2 cortometrajes documentales, creación de red de investigadores a nivel internacional sobre memoria urbana.

Resultados:



◆ **Lugares de memoria:** Se construyen memorias específicas que resaltan procesos de identificación con el lugar, pero también procesos de defensa del territorio ante proyectos de urbanización o renovación neoliberales.



◆ **Memorias en conflicto:** Miradas distintas producidas por diferentes experiencias de un mismo lugar que llevan a la construcción de memorias en disputa, por ejemplo existen memorias hegemónicas y contrahegemónicas o distinguidas por la pertenencia a grupos de sexo, edad, étnicos diferenciados.

◆ **Memorias en movimiento:** Procesos de memoria vinculados con la experiencia migratoria o el desplazamiento, como las memorias en torno a la urbanización y consolidación de un territorio determinado, o los procesos de construcción del sentido de pertenencia a la urbe en medio de procesos de discriminación hacia grupos determinados considerados como ajenos,



◆ **Memorias y afectos:** Encontramos también que la memoria está hecha de diversos materiales: imágenes, sonidos, olores, sabores, texturas, palabras, que se van organizando en el recuerdo y se anclan en los lugares y en los corazones. Con ello queremos resaltar que hay una dimensión afectiva en el acto de recordar.



◆ Este aspecto afectivo y de definición identitaria no se refiere sólo a los sujetos de la investigación sino a los propios investigadores, ya que éstos estimulan un tipo de memoria en el sujeto de investigación. Estamos ante un proceso dinámico en el que la memoria adquiere diferentes perspectivas de acuerdo al enfoque del investigador y de los propios investigados.

Conclusiones: la memoria juega un papel fundamental en la reproducción identitaria de los grupos sociales e implica un proceso de actualización constante pues el pasado se interpreta siempre en función de las necesidades del presente tanto para consolidar la pertenencia al grupo o a un territorio determinado, así como para defender el territorio frente a posibles afectaciones. Sin embargo, es necesario recalcar que existen memorias contrapuestas sobre un mismo suceso, así como memorias en movimiento debido al desplazamiento o la migración de los individuos.

